

كُنُوزُ الْفِرْقَانَا

مجلة علمية دينية ثقافية في علوم القرآن الكريم

يصدرها

الاتحاد العام بجماعت القراء

العدد الرابع	ربيع الثاني سنة ١٣٦٨ فبراير ١٩٤٩	رئيس التحرير على محمد الضباع	السنة الأولى
--------------	-------------------------------------	---------------------------------	--------------

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لمحة في اعجاز القرآن الكريم

القرآن الكريم هو كتاب الله الذي أحكت آياته ، وأتقنت فصوله ، وأبدعت جملة ، واختيرت كلماته ، وعلا أسلوبه ، واتفقت معانيه ، واتلفت مبادئه ؛ فلا ترى فيه عوجا ولا أمثا ، ولا تجد فيه اختلافا ولا تناقضا ، وصدق الله إذ يقول : « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » ، ومن ثم كان القرآن الكريم مناط أنظار العلماء ، وموضع عنايتهم في القديم والحديث ، وإن تعددت جهات نظرهم إليه ، وتباينت مشاربهم منه .
ونحن في هذه الكلمة الموجزة نحاول أن نلم لمحة يسيرة بناحية من نواحي عظمة هذا الكتاب الحكيم ، وهي ناحية إعجازه ، فنقول :
أنزل الله هذا الكتاب فأعجز به سائر البشر ، ووقفوا منه في كل زمان ومكان موقف المهوتين الذين بهرهم أسلوبه ، وأخذت بمجامع قلوبهم جزالته ، واستولت على نفوسهم عظمتهم ، حتى إن بعضهم كان يعترف بقوة القرآن الكريم ، وعظيم سلطانه على النفوس حينما يشوب إلى رشده ، ويخلع رداء العصية الجاهلية عن نفسه .

وليس أدل على إعجاز القرآن الكريم من نزوله على رسول الله صلى الله عليه وسلم في جزيرة العرب حين نبوغهم في صنعة الكلام ، ونظم الشعر ، وترسيل الرسائل ، ونسج الخطب ، وتفوقهم في أساليبها وتنسيقها ، وجولاتهم الكثيرة المتتالية في ربوع القول ، وأفانين الحديث ، بل كانت إجادة القول غاية فخرهم ، ونهاية شرفهم . ومنتهى ما تصبو إليه نفوسهم ، وكانت لهم أسواق يقيمونها يقصد إليها الناس من كل صوب ، ويؤمنونها من كل حذب ؛ يتبارون في إنشاد الشعر وإلقاء الخطب ، متفانين في ذلك إلى حد كبير ، حتى ظهر ذلك الفرقان العظيم والذكر الحكيم ، على يد ذلك الأسمى الكريم ، الذي يعلمون عنه تمام العلم أنه لم يتلق عن أستاذ ، ولم يجلس إلى فيلسوف ، ولم يقرأ سقراً ، ولم يكتب سطرأ ، فأخرس ألسنتهم ، وأخذ أنفاسهم ، فلم يجدوا حينئذ جواباً .

سب آلهتهم التي كانوا يعبدونها من دون الله تعالى ، وسفه أحلامهم ، وجهلهم غاية التجهيل ، وطلب إليهم أن يعارضوه فما استطاعوا ، مع شدة حرصهم على معارضته ، والتماس الوسائل قريبها وبعيدها لإبطال دعوته . تحداهم أن يأتوا بمثله كما قال تعالى : « فليأتوا بحديث مثله إن كانوا صادقين ، وأمهلهم طوال الأيام فما نطقوا ؛ فتنزل معهم إلى عشر سور حيث قال : « أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين ، . وانتظرهم فبهتوا وما تكلموا ؛ فتنزل معهم إلى سورة واحدة من سوره ، فقال تعالى : « وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين ، فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة أعدت للكافرين ، . فخارت قواهم ، وضلت أفكارهم ، وانسدت المسالك أمامهم ، وغدوا بعد ذلك صاغرين . ولعمري الحق لو كانوا يقدرّون على معارضته لفعلوا ، وخلصوا أنفسهم وأهليهم وأموالهم من سلطته ، والخضوع لدعوته إن طوعوا وإن كرهوا ، لاسيما وتأليف الكلام الجيد أمر سهل عليهم ؛ إذ أنه عادتهم في لسانهم ، ومألوف خطابهم ، وهم أحرص الناس على إطفاء نوره الساطع ، وإخفاء

أمره الصادع ، شأن كل عدو مع عدوه ؛ فكيف إذا لا يعارضون بألستهم ،
وميسور عاداتهم ، وهو أيسر لهم وأهون عليهم لو وجدوا لذلك سبيلاً ؟
استطال عليهم بأنواع المذام والقوم أولو حمية وعصية ، ورماهم من وقت
آخر بالعجز عن مباراته ، والضعف عن مجاراته ، والقوم ذوو أنفة وإباء ،
ومع ذلك لم يتحرك منهم ساكن ، ولا قام واحد منهم في وجهه ، ولا حدث نفسه
أن يقوم ، لحكم لنفسه حكماً قاطعاً حيث قال : « قل لئن اجتمعت الإنس والجن
على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً » .
سبحان الله ! ألا فلينظر القارىء الكريم إلى هذه الثقة بالنفس ، وهذا
الشموخ الذى لا يدانيه سواه ، هل يطيقه ويقدر عليه إلا من أحاط بقدر
الناس وقوام خبراً ، ووسع كل شيء علماً ؟
هل مثل ذلك القضاء القاطع بأنهم لن يستطيعوا مهما تضافروا واستظهر
بعضهم ببعض أن يأتوا بشيء من مثله ، هل مثل ذلك القضاء يمكن أن
يكون قضاء بشرياً ؟

كلا ! إنما ذلك قضاء العلم الخبير الذى لا يعزب عن علمه مثقال ذرة
فى الأرض ولا فى السماء وهو السميع العليم .
إذن فالقرآن الكريم كلام الله تعالى ، أنزله على خير خلقه ، وصفوة
رسله ، ليكون آيته الكبرى ، ومعجزته العظمى ، المؤيدة لدعوته ، الشاهدة
بصدق نبوته ، ولا يعقل أن يؤيده بدليل يتلاشى أمام البحث ، ويذهب
سدى عند النقد الصحيح .

وإذا كان القرآن قد أنجز سائر العرب مع تضافرهم وتظاهرهم ، وكثرة
عددهم ، وفصاحة لسانهم ، وقوة بيانهم ، وطول زمان معارضتهم ، فلأن
يكون لغيرهم أشد إعجازاً وأقوى مباراة وأعظم نضالاً . وهل يتناول نحو
هذا الحمى ذلك الأعجمى الألكن ، أو الصبي الذى لا يكاد يبين ؟ بلى إن
القرآن الشريف فوق طاقة جميع المخلوقين ، وأعلى بكثير مما قد تصل إليه
قدرهم . ولا عجب فهو تنزيل من جبار الأرض والسماء الذى إذا أراد شيئاً
فإنما يقول له كن فيكون .

عبد الفتاح القاضى

شيخ معهد القراءات

تفسير القرآن الكريم

سورة الفلق

بسم الله الرحمن الرحيم

« قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ * مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ * وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ * وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ * وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ . »

بيان مكان نزولها وعدد آياتها :

هي مكة في قول الحسن ، مدنية في قول ابن عباس ، وهو الصحيح ، لأن سبب نزولها سحر لبيد بن الأعصم النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد كان ذلك بالمدينة . وآياتها خمس بالاتفاق .

بيان وجه مناسبتها لما قبلها :

قال صاحب البحر في بيان وجه المناسبة : لما شرح أمر الألوهية في سورة الإخلاص ، شرح في هذه ما يستعاذ منه بالله من الشر الذي في مراتب العالم ومراتب مخلوقاته .

بيان فضل المعوذتين :

قال البيهقي في الدلائل : هذه السورة والتي بعدها نزلتا معاً ، فلذلك قرنتا . وجاء في فضلهما أحاديث كثيرة صحيحة ، منها : ما أخرجه مسلم والترمذي

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أنزل على الليلة آيات لم أر مثلهن قط ، :
« قل أعوذ برب الفلق ، و « قل أعوذ برب الناس ، .

وأخرج البخارى عن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا
أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه ، ثم نفث فيهما ، فقرأ فيهما قل هو
الله أحد ، والمعوذتين ، ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده .

وجاء فى الحديث : أن من قرأهما مع سورة الإخلاص ثلاثاً حين يمسي ،
وثلاثاً حين يصبح ، كفته كل شيء .

بيان سبب النزول :

سبب النزول هو ما جاء فى صحيح البخارى ومسلم عن عائشة رضى الله
عنها : « أن ليلى بن الأعصم اليهودى سحر النبي صلى الله عليه وسلم ، ففرض ثلاث
ليال واشتد عليه ذلك ، حتى كان يخيل إليه أنه يفعل الشيء ولا يفعله ، ثم أتاه
جبريل فأخبره بالسحر وبموضعه الذى وضع فيه ، وتلا عليه المعوذتين ،
فأرسل النبي صلى الله عليه وسلم علياً وطلحة فأتياه بالسحر ، وكان فى مشط للنبي
صلى الله عليه وسلم ، ومشاطة (خصلة من شعره) وجف طلعة ذكر ، ووتر فيه إحدى
عشرة عقدة ، وكان كل ذلك مدفوناً تحت راعوفة بئر ذروان (الراعوفة : حجر فى
أسفل البئر يقف عليه المستقي) ، فقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم
السورتين ، وكان كلما قرأ آية انحلت عقدة من عقد السحر ، ووجد بعض
الخفة والراحة ، حتى إذا انتهى من تلاوتهما عاد إليه نشاطه ، ورجعت
إليه حالته ، .

وقد بين الواقدي السبعة التى وقع فيها السحر حيث قال : كان ذلك
السحر لما رجع من الحديبية فى ذى الحجة سنة ست ودخل المحرم سنة سبع .
وفى المواهب : وكانت مدة سحره صلى الله عليه وسلم أربعين يوماً .

بيان رأى المنكرين لحديث السحر :

قال الرازى : واعلم أن المعتزلة أنكروا حديث السحر بأسره . وقال

القاضي : هذه رواية باطلة ، وكيف يمكن القول بصحتها والله تعالى يقول :
 « والله يعصمك من الناس ، ويقول : « ولا يفلح الساحر حيث أتى ، ؟ ولأن
 تجويز السحر يفضي إلى القدح في النبوة ، ولأنه لو صح ذلك لكان من
 الواجب أن يصلوا إلى الضرر بجميع الأنبياء والصالحين ، ولأن الكفار
 كانوا يعيرونه بأنه مسحور ، فلو وقعت هذه الواقعة لكان الكفار صادقين
 في تلك الدعوى ، ولحصل فيه صلى الله عليه وسلم ذلك العيب ، وذلك لا يجوز .

بيان الرأي الراجح :

وليبيان الحقيقة في هذه الواقعة نقول : إن حديث صححه صلى الله عليه وسلم صحيح
 عند أرباب الفن من المحدثين الذين يعرفون الطرق ، ويدركون الصحيح منها
 وغيره ، وقد رواه البخاري ومسلم وابن ماجه وغيرهم ، وكفى بهم قدوة .
 ولا يلزم عليه حط منصب النبوة ، ولا التشكيك فيها ، لأن الكفار أرادوا
 بقولهم : « مسحور ، أنه مجنون أزيل عقله ، فلذلك ترك دينهم .
 أما القول بأنه كان يخيل إليه أنه يفعل الشيء ولا يفعله ، فذلك فيما يتعلق
 بأمور الدنيا التي لم يبعث لأجلها ، ولا كانت الرسالة لأجلها .

أما فيما يبلغه عن الله فقد قام الدليل على صدقه فيه وعلى عصمته .
 والذي اختاره أن المراد بالشيء الذي كان يخيل إليه أنه يفعله ، وطء
 نسائه فقط . فقد كان يخيل إليه أنه وطئ زوجاته وليس بواطء .

قال الرازي : قد جاءت روايات حديث عائشة مينة أن السحر إنما
 تسلط على جسده الشريف وظواهر جوارحه ، لا على عقله وقلبه واعتقاده .
 ويكون معنى ما في بعض الروايات « حتى يظن أنه يأتي أهله ولا يأتيهن ،
 أنه يظهر له من نشاطه القدرة عليهن ، فإذا دنا منهن أخذته السحر
 فلم يتمكن من ذلك كما يعتري المسحور .

خلاصة الموضوع التي تجب معرفتها وطرح ماعداها ، أن التأثير والتخييل
 الذي وقع له صلى الله عليه وسلم كان في مدة وجيزة ، وكان خاصاً بإتيان النساء ،
 كما يفعل اليوم مع الشخص الذي يقال له « مربوط ، في العرف .

ولا غضاضة في ذلك على النبوة والرسالة ، لأنه شبيه بالأمراض التي كانت تعتريه ، وشبيه بما لحقه من كسر رباعيته في غزوة أحد ؛ لأن الله تعالى لم يعصمه من هذه العوارض ، وإنما عصمه من الخطأ في تبليغ الأحكام . والله أعلم .

بيان المعنى

« قل أعوذ برب الفلق » :

« أعوذ » : ألتجئ ، وأعتصم ، وأتحرز . و « الفلق » : فعل بمعنى مفعول ، كقصص بمعنى مقصوص ، مأخوذ من الفلق وهو الشق ؛ فالفلق مؤول : إما بالمفلوق عنه ، أى المشقوق عنه ، وإما بالمفلوق ، أى المشقوق . وبناء على هذا اختلف المفسرون في المراد منه هنا ؛ ف قيل : المراد منه الصبح الذى شق عنه الظلام ، وفي الاستعاذة باسمه تعالى مضافاً إلى الفلق ، المنبئ عن النور عقيب الظلمة ، والسعة بعد الضيق ، والفتق بعد الرق ؛ عدة كريمة بإعادة العائد بما يخافه ، وإنجائه مما يحذره ويعوذ منه ، وتقوية لرجائه بالتذكير ببعض فظائره ، ومزيد ترغيب له في الجدد والاعتناء بقرع باب الالتجاء إليه سبحانه وتعالى .

وقيل : المراد به كل ما يفلقه الله ، كالأرض التي تنفلق عن النيات ، والجبال التي تنفلق عن عيون المياه ، والسحاب الذى ينفلق عن ماء الأمطار ، والأرحام التي تنفلق عن الأولاد .

وقال جمع من المفسرين : إن المراد به الموجود كله ، وربّه هو خالقه الذى أشق عنه ظلمة العدم . ومن كان رب كل موجود وخالقه ومنشئه ، كان جديراً بأن يتعوذ به ، ويلجأ إليه وحده دون سواه .

والمشهور الأول ، لأن مقصود العائد من الاستعاذة أن تتغير حاله بالخروج من الخوف إلى الأمن ، وبالتخلص من وحشة الهم والحزن إلى

فرحة الفرح والسرور ، والصبح أدل على هذا ، لما فيه من زوال الظلمة بإشراق أنوار الصبح ، وتغير وحشة الليل وثقله بسرور الصبح وخفته .
وقوله سبحانه وتعالى : « من شر ما خلق » ، معناه : من كل شر وأذى يصيبك من أى شيء من خلقه ، سواء أكان من الثقلين أم من غيرهم ، كالسباع والهوام .

وقيل : « من شر ما خلق » من الأمراض والاسقام والقحط ، وأنواع المحن والآفات .

وزعم الجبائي والقاضي أن التفسير الثاني باطل ، لأن فعل الله تعالى لا يجوز أن يوصف بأنه شر .

وقد أجاب الأستاذ الإمام عن هذا فقال : إن كل مخلوق هو خير في نفسه ، لأنه أخذ مكانه من الوجود ، وإنما الشرور التي تعرض أمور نسبية ، فما هو شر بالنسبة إليك خير بالنسبة لكائن آخر . فالسبع مثلا يأكلك فتسلم وتموت ، ويحزن لك الأقارب والاصدقاء ، ويحرم سعيك الأولاد والفقراء ، فكل ذلك أذى بالنسبة إليك وإلهم ، ولكنه خير بالنسبة إلى السبع وتكمل لحظه ، ولهذا أضاف الشر إلى ما خلق ، لأن الشر إنما يأتي بمراعاة تلك الإضافة ، أما أفعال الله في نفسها ، فكل منها خير في نفسه . اهـ .

« ومن شر غاسق إذا وقب » :

« الغاسق » : الليل . وقوله : « إذا وقب » معناه : دخل ظلامه دخولا لم يترك شيئا إلا مر به وغمره . وإنما أمر بالاستعاذة من شر الليل إذا دخل ظلامه ، لأن حدوث الشر فيه أكثر ، والتحرز منه أعسر ، ومن أمثاله : « الليل أخفى للويل » ، وذلك لأنه في الليل تخرج السباع من آجامها ، والهوام من أماكنها ، ويقوى أهل الشر على العتو والفساد ، لأنهم يستترون تحت ظلامه ، ويختبئون تحت حلكته . ولا حاجة بنا إلى تعديد ما في الظلام من أطوار الشر ، فذلك مما لا يكاد يخفى على أحد ،

فكان جديراً أن يخص بالاستعاذة من شره بربه سبحانه ، فهو القادر على الكفاية منه .

وتخصيص الشرور الثلاثة بالذكر : هذا وما بعده — مع اندراجها فيما قبلها — لتفاقم شرورها ، وكثرة مضارها ، وفداحة أخطارها .

وقوله : « من شر غاسق ، متعلق بأعوذ ، و « إذا » ظرف منصوب بقوله : « شر » ، والتقدير : أعوذ برب الفلق من شر الليل وقت دخول ظلامه .

ثم قال تعالى : « ومن شر النفاثات في العقد » :

أصل « النفاثات » جمع نفاثة ، وهي ضيغة مبالغة من النفث ، وهو النفخ مع ريق يخرج من الفم ، وقيل : من غير ريق ، فإن كان مع ريق فهو تفل . والاول هو الأصح ، لما نقله ابن القيم من أنهم إذا سحرُوا استعانوا على تأثير فعلهم بنفس يمازجه بعض أجزاء أنفسهم الخبيثة . و « العقد » ما يعرف في الخيط والحبل ، جمع عقدة .

و « النفاثات » صفة لموصوف محذوف . والتقدير : ومن شر النفوس السواحر اللاتي يعقدن عقداً في خيوط وينفخن فيها ، وقدره بعضهم : ومن النساء النفاثات ، لكون مثل ذلك من عمل النساء وكيدهن ، والاول أولى ليشمل الرجال ، ويطابق سبب النزول .

وقيل : المراد بالنفاثات النساء اللاتي يسكنن للرجال تشبهاً لكيدهن بالسحر . وقيل : المراد النمامون المقطعون لروابط المحبة ، المبددون لشمل المودة ، الممزقون لأواصر الألفة ، تشبهاً لعملهم بالنفث ، ولرابطة الوداد بالعقدة . و « النفاثات » على هذا جمع نفاثة غير أن التاء في المفرد للنبالغة ، مثل علامة وفهامه لا للتأنيث .

وقوله تعالى : « ومن شر حاسد إذا حسد » ، الحاسد : هو الذي يتمنى زوال نعمة الغير ، وقوله : « إذا حسد » معناه : إذا أظهر حسده وعمل بمقتضاه . والتقيد بذلك ، لأن الحاسد لا يضر إلا إذا أظهر حسده بفعل أو قول ، وذلك بأن يحمله الحسد على إيقاع الشر بالمحسود ، فيتبع مساويه

ويطلب عثراته . وهذا هو الحسد المذموم ، أما المنافسة والغبطة وهي تمنى مثل ما للغير فهي مباحة وممدوحة .

ومن أنواع الحسد المذموم ، النظر إلى المحسود ، وتوجه النفس الحبيثة نحوه على وجه الغضب . فإن نفس الحاسد حينئذ تتكيف بكيفية خبيثة ربما تؤثر في المحسود بحسب ضعفه وقوة نفس الحاسد . وقد ذكروا أن العائن والحاسد يشتركان في أن كلا منهما تتكيف نفسه ، وتوجه نحو من تريد أذاه ، إلا أن العائن تتكيف نفسه عند المعاينة ، والحاسد يحصل حسده في الغيبة والحضور . وقانا الله شر الحسد وآفاته ، وكفانا شرور أنفسنا ، وسينات أعمالنا . والله أعلم ؟

عبد الرحيم فرغل البليني
مدرس بكلية الشريعة

افتتاح مدرسة منشأة صدقي

ابتهاجاً بعيد الميلاد الملكي السعيد ، وتيمناً بمناسبة الميمونة ، افتتح الاتحاد العام لجماعة القراء مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم ببلدة منشأة صدقي من أعمال مركز أبو كبير . وهي المدرسة التي تبرع بمكانها حضرة الوجيه الحاج محمد سليم من أعيان الناحية .

وقد توجه لهذا الغرض النزيل وفد من حضرات أعضاء الاتحاد وعلى رأسهم فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الفتاح القاضي وفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الحلیم بسيوني والأستاذ عبد المقتدر عبدالعزيز ، يصحبهم حضرة القاري المجيد الشيخ عمر الفشني ، فاستقبلهم في بلدة منشأة صدقي حضرة عمدتها والوجيه الحاج محمد سليم وأعيان الجهة بالحفاوة والتكريم . وخطب فيهم فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الفتاح القاضي خطبة قيمة دعاهم فيها إلى الإقبال على تعلم القرآن والاعتصام بحبله ، وقرأ الأستاذ الشيخ عمر الفشني مائتير من آي الذكر الحكيم فأعجب به المستمعون .

وانتهى الاحتفال بالدعاء لجلالة الملك المعظم قائد النهضة العلمية .

الوقف اللازم

من أعون الأمور على تدبر معاني القرآن الكريم ، لسامعه وتاليه ، رعاية الوقوف عند لزومها . وإني أذكر هنا إجمالاً الوقف اللازم في سور القرآن جميعها ، ثم أتكلم على كل منها بالتفصيل في الأعداد التالية ، إن شاء الله .

الوقف اللازم هو عند جمهور القراء نوع من الوقف التام ، وقد عرفه الإمام السجاوندي بقوله : هو ما قد يؤم خلاف المراد إذا وصل بما بعده . وقال نظام الدين النيسابوري : هو ما لو وصل طرفاه غير المرام وشنع الكلام . وقال المرعشي : هو ما لو وصل طرفاه يؤم معنى غير المراد . وقال الشيخ عبد الرحمن الينبي : هو ما يتأكد الوقف عليه لبيان معنى مقصود .

وأول من سماه اللازم هو الإمام السجاوندي ، وتبعه جماعة ، منهم العلامة ابن الجندي والنكزاي وأبو السباح البقري والبحر الأجهوري . وسماه جماعة بالوقف الآتم ، وآخرون الوقف الواجب .

وعنى أكثر المشاركة باستيعاب مواضعه والنص عليها في مصاحفهم والتزام الوقف عليها في تلاوتهم . وذكر منها صاحب النهاية خمسة عشر موضعاً . وذكر منها المرحوم الشيخ محمد علي خلف الحسيني شيخ المقاري السابق رحمه الله أربعة وعشرين موضعاً . وعدها النيسابوري ستين . والسجاوندي ثمانين . وأوصلها صاحب الخلاصة إلى تسعين . وأوصلها مساجلي زاده إلى مائة موضع . منها في سورة البقرة اثنا عشر موضعاً وهي :

- ١ - قوله تعالى : وما هم بمؤمنين - آ ٨
- ٢ - فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلاً - آ ٢٦
- ٣ - كذلك قال الذين من قبلهم مثل قولهم - آ ١١٨
- ٤ - مالك من الله من ولي ولا نصير - آ ١٢٠
- ٥ - ولئن اتبعت أهواءهم من بعد ما جاءك من العلم إنك إذا لمن الظالمين - آ ١٤٥

- ٦ - قوله تعالى: وإن فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون - آ ١٤٦
 ٧ - ويسخرون من الذين آمنوا - آ ٢١٢
 ٨ - ألم تر إلى الملا من بني إسرائيل من بعد موسى - آ ٢٤٦
 ٩ - تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض - آ ٢٥٣
 ١٠ - ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك - آ ٢٥٨
 ١١ - ولا هم يحزنون - آ ٢٧٤
 ١٢ - ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا - آ ٢٧٥

وفي سورة آل عمران أربعة مواضع وهي :

- ١ - قوله تعالى: وما يعلم تأويله إلا الله - آ ٧
 ٢ - ولا تلوون على أحد - آ ١٥٣
 ٣ - ولا هم يحزنون - آ ١٧٠
 ٤ - لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء - آ ١٨١

آية ١٨١

وفي سورة النساء موضعان وهما :

- ١ - قوله تعالى: وإن يدعون إلا شيطانا مريدا . لعنه الله - آ ١١٨
 ٢ - إنما الله إله واحد سبحانه أن يكون له ولد - آ ١٧١
 وفي سورة المائدة ستة مواضع وهي :

- ١ - قوله تعالى: ولا يجرمنكم شنآن قوم أن تضدوكم عن المسجد الحرام أن تعتدوا - آ ٢
 ٢ - واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق - آ ٢٧
 ٣ - يا أيها الذين آمنوا لاتتخذوا اليهود والنصارى أولياء - آ ٥١
 ٤ - غلت أيديهم ولعنوا بما قالوا - آ ٦٤
 ٥ - لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة - آ ٧٣
 ٦ - إذ قال الله يا عيسى ابن مريم اذكر نعمتي عليك وعلى والدتك - آ ١١٠

وفي سورة الأنعام خمسة مواضع وهي :

- ١ — قوله تعالى : قل إنما هو إله واحد وإنني بريء مما تشركون — آ ١٩
- ٢ — الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم — آ ٢٠
- ٣ — إنما يستجيب الذين يسمعون — آ ٣٦
- ٤ — إن كنتم تعلمون — آ ٨١
- ٥ — قالوا لن تؤمن حتى تنقضي مثل ما أوتي رسل الله — آ ١٢٤
- وفي سورة الأعراف خمسة مواضع وهي :
- ١ — قوله تعالى : وهم بالآخرة كافرون — آ ٤٥
- ٢ — وإلى ثمود أخاهم صالحا — آ ٧٣
- ٣ — ألم يروا أنه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلا — آ ١٤٨
- ٤ — وسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر — آ ١٦٣
- ٥ — لا يجلبها لوقتها إلا هو — آ ١٨٧
- وفي سورة التوبة ثلاثة مواضع وهي :
- ١ — قوله تعالى : والله لا يهدي القوم الظالمين — آ ١٩
- ٢ — المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض — آ ٦٧
- ٣ — والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض — آ ٧١
- وفي سورة يونس موضعان وهما :
- ١ — قوله تعالى : ولا يحزنك قولهم — آ ٦٥
- ٢ — واتل عليهم نبأ نوح — آ ٧١
- وفي سورة هود موضعان وهما :
- ١ — قوله تعالى : وما كان لهم من دون الله من أولياء — آ ٢٠
- ٢ — وإلى ثمود أخاهم صالحا — آ ٦١
- وفي سورة الحجر موضعان وهما :
- ١ — قوله تعالى : وننبئهم عن ضيف إبراهيم — آ ٥١
- ٢ — فانتقمنا منهم — آ ٧٩
- وفي النحل موضع وهو : ١ — قوله تعالى ولأجر الآخرة أكبر — آ ٤١
- وفي سورة الإسراء موضعان وهما :

- ١ - قوله تعالى : وإن عدتم عدنا - آ ٨
- ٢ - د د وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً - آ ١٠٥
- وفي سورة مريم أربعة مواضع وهي :
- ١ - قوله تعالى : واذكر في الكتاب مريم - آ ١٦
- ٢ - د د إذ قضى الأمر - آ ٣٩
- ٣ - د د ونسوق المجرمين إلى جهنم وردا - آ ٨٦
- ٤ - د د لا يملكون الشفاعة إلا من اتخذ عند الرحمن عهدا - آ ٨٧
- وفي سورة طه مضعان وهما :
- ١ - قوله تعالى : وهل أتاك حديث موسى - آ ٩
- ٢ - د د ولتصنع على عيني - آ ٣٩
- وفي الأنبياء موضع وهو قوله تعالى : فأغرقناهم أجمعين - آ ٧٧
- وفي سورة المؤمنون مضعان وهما :
- ١ - قوله تعالى : والذين هم على صلواتهم يحافظون - آ ٩
- ٢ - د د فأنشأنا لكم به جنات من نخيل وأعناب - آ ١٩
- وفي الشعراء موضع وهو قوله تعالى : واتل عليهم نبأ إبراهيم - آ ٦٩
- وفي سورة القصص موضع واحد وهو :
- ١ - قوله تعالى : ولا تدع مع الله إلهاً آخر - آ ٨٨
- وفي سورة العنكبوت ثلاثة مواضع وهي :
- ١ - قوله تعالى : فآمن له لوط - آ ٢٦
- ٢ - د د وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت - آ ٤١
- ٣ - د د وإن الدار الآخرة لهى الحيوان - آ ٦٤
- وفي سورة يس ثلاثة مواضع وهي :
- ١ - قوله تعالى : واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية - آ ١٣
- ٢ - د د قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا - آ ٥٢
- ٣ - د د فلا يحزنك قولهم - آ ٧٦

وفي سورة الصافات موضع وهو قوله تعالى : وإن من شيعته لإبراهيم - آ ٨٢
وفي سورة ص موضعان وهما :

١ - قوله تعالى : وهل أتاك نبأ الخصم - آ ٢١

٢ - : : : واذكر عبدنا أيوب - آ ٤١

وفي سورة الزمر موضعان وهما :

١ - قوله تعالى : والذين اتخذوا من دونه أولياء - آ ٣

٢ - : : : ولعذاب الآخرة أكبر - آ ٢٦

وفي سورة المؤمن موضعان وهما :

١ - قوله تعالى : وكذلك حقت كلمة ربك على الذين كفروا أنهم

أصحاب النار - آ ٦

٢ - قوله تعالى : ذلكم الله ربكم خالق كل شيء - آ ٦٢

وفي سورة الزخرف موضعان وهما :

١ - قوله تعالى : وقيله يارب إن هؤلاء قوم لا يؤمنون - آ ٨٨

٢ - : : : فاصفح عنهم وقل سلام - آ ٨٩

وفي سورة الدخان أربعة مواضع وهي :

١ - قوله تعالى : رب السموات والأرض وما بينهما - آ ٧

٢ - : : : ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون - آ ١٤

٣ - : : : إنكم عائدون - آ ١٥

٤ - : : : كذلك وزوجناهم بحور عين - آ ٥٤

وفي سورة الأحقاف موضع وهو قوله تعالى : واذكر أخا عاد - آ ٢١

وفي سورة القتال موضع وهو قوله تعالى : ولن يترك أعمالكم - آ ٣٥

وفي سورة الذاريات موضع واحد وهو قوله تعالى : هل أتاك حديث ضيف

إبراهيم المكرمين - آ ٢٤

وفي سورة الطور موضع وهو قوله تعالى : الذين هم في خوض يلعبون - آ ١٢

وفي سورة القمر موضعان وهما :

١ - قوله تعالى : فتول عنهم - آ ٦

- ٢ - د د : إن المجرمين في ضلال وسعر - آ ٤٧
 وفي سورة الرحمن موضع وهو قوله تعالى : هذه جهنم التي يكذب بها
 المجرمون - آ ٤٣
 وفي سورة الواقعة موضع وهو قوله تعالى : ليس لوقعها كاذبة - آ ٢
 وفي سورة الحشر موضعان وهما :
 ١ - قوله تعالى : هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من
 ديارهم لأول الحشر - آ ٢
 ٢ - قوله تعالى : إن الله شديد العقاب - آ ٧
 وفي سورة المنافقون موضع وهو قوله تعالى : قالوا نشهد إنك لرسول الله - آ ١
 وفي سورة التحريم موضع وهو قوله تعالى : وضرب الله مثلا للذين آمنوا
 امرأة فرعون - آ ١١
 وفي سورة الملك موضع وهو قوله تعالى : ألم يروا إلى الطير فوقهم صافات
 ويقبضن - آ ١٩
 وفي سورة القلم ثلاثة مواضع وهي :
 ١ - قوله تعالى : ولعذاب الآخرة أكبر - آ ٢٣
 ٢ - د د : ولا تكن كصاحب الحوت - آ ٤٨
 ٣ - د د : ويقولون إنه لمجنون - آ ٥١
 وفي سورة نوح موضع وهو قوله تعالى : إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر - آ ٤
 وفي سورة النازعات أربعة مواضع وهي :
 ١ - قوله تعالى : فالمدرات أمراً - آ ٥
 ٢ - د د أبصارها خاشعة - آ ٩
 ٣ - د د قالوا تلك إذا كرة خاسرة - آ ١٢
 ٤ - د د هل أتاك حديث موسى - آ ١٥
 وفي سورة عبس موضع وهو قوله تعالى : فمن شاء ذكره - آ ١٢
 وفي سورة الغاشية موضع وهو قوله تعالى : فيها عين جارية - آ ١٢
 وفي سورة البلد موضع وهو قوله تعالى : أحسب أن لن يقدر عليه أحد - آ ٥

على محمد الضبياع

شيخ المقارئ بالديار المصرية

أدب تلاوة القرآن ، والاستماع له

لا شك أن تلاوة القرآن والاستماع له من أبر الأعمال ، وأفضل العبادات ، متى روعيت عند تلاوته والاستماع له حرمة ، وحفظت حقوقه ، وصينت كرامته ، وعرفت منزلته ، ولبس كل من التالى والسامع رداء الخشية والتوقير للتلاوة والمسموع .
ولسنا فى حاجة أن نبين فضل التلاوة والاستماع ، فالأمر بهما فى الكتاب والسنة ، والترغيب فىهما أشهر من أن يذكر ، وأكثر من أن يحصر ، كقوله تعالى :
« اتل ما أوحى إليك من الكتاب ، وأقم الصلاة ، الآية . » وقوله تعالى : « وإذا قرأ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون » . وقوله صلى الله عليه وسلم
« فيما يرويه عن ربه — : « من شغله قراءة القرآن عن مسائل وذكري ، أعطيته أفضل ثواب السائلين » (١) .

وحسب التالين من الفضل قوله تعالى : « إن الذين يتلون كتاب الله ، وأقاموا الصلاة ، وأنفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية يرجون تجارة لن تبور . ليوفيهم أجورهم ، ويزيدهم من فضله ، إنه غفور شكور » .

والمستمع للقرآن شريك التالى فى الأجر ، وقرينه فى الفضل . وهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمر ابن مسعود أن يقرأ عليه القرآن ، فقال عبد الله بن مسعود : أقرأ عليك ، وعليك أنزل ؟ قال : « إني أشتهى أن أسمع من غيرى » (٢) .
وسنين — إن شاء الله — فى هذا المقال من الآداب التى ينبغى أن يتحلى بها

(١) خرجه الدارمى فى سننه ، كتاب فضائل القرآن . والترمذى بلفظ قريب

منه وقال : حسن غريب .

(٢) خرجه البخارى ومسلم وأبو داود .

كل من التالى للقرآن ، والمستمع له ، ليصيرا أهلا لإحراز هذا الفضل ، والفوز بهذا الأجر العظيم ؛ وليحصل لكل منهما ما يرجو من الانتفاع بالقرآن ، والاهتداء به . فإن الانتفاع بالقرآن منوط بتقدير التالى للقرآن ، واحترامه لما يتلو ؛ ويانصت المستمع للقرآن ، وتعظيمه لما يسمع . فإذا خرجا عن تلك الحالة عند التلاوة والاستماع خرجت التلاوة والاستماع عن أن يكون كل منهما حينئذ موجبا لقرب العبد من ربه ؛ بل قد يكون من أسباب بعده عن الله واستحقاقه لسخطه ، فقد جاء فى الأثر : « رب تال للقرآن والقرآن يلعه » ، وإنما يلعه لعدم مراعاته حرمة ، وقيامه بحقه حال تلاوته . وقد دعانا إلى الكتابة فى هذا الموضوع ما نراه الآن فى بعض قراء القرآن من مجانبتهم لهذه الآداب ، وإخلالهم بحقه حال تلاوتهم له ، وما نشهد فى جمهور المستمعين من اللغو والغلط حال استماعهم له ، وما يظهر عليهم من حال تنافى حال المستمع لكلام ربهم ، وكتاب هدايتهم ، حتى إنك لا تفرق بين مستمعى الغناء ومستمعى كلام رب العالمين ، الأمر الذى تفتت له قلوب المخلصين من هذه الأمة ، والغيورين على مصلحتها ، والحريصين على حرمة القرآن أن تنتهك فى بلد إسلامى بين المسلمين . وعن ؟ من أبناء الإسلام أنفسهم ، بل ومن المنتمين للقرآن ، الذين هم أولى الناس بمعرفة حقه ، وحفظ كرامته .

وقد ضجت السنة الشاكين من هذه الحال الموجبة للأسى والحسرة ؛ فأردت أن أبين بعض حقوق القرآن ، وما يلغى له عند التلاوة والاستماع ، نصيحة لإخوانى المؤمنين من حملة القرآن ومستمعيه ، وفاء بحق الأمانة التى ائتمن عليها العلماء ، وخروجا عن عهد الكتمان ، فنقول وبالله التوفيق :

ينبغى لقارىء القرآن أن يتخلق بأخلاق القرآن ظاهراً وباطناً ، وأن يكون عمله موافقاً لما يتلو من أوامره ، وأن يكون أبعد الناس عن نواهيه وزواجره . فليس يليق بمن يقرأ القرآن أن يقع فى شيء من محارمه ، أو يقصر فى شيء مما أمر به . وأن يستحضر عند تلاوته أنه يتلو كلام ربه ، المنزل على رسوله للاهتداء ،

والعمل ، والتدبر ، والذكرى ؛ لتكون تلاوته أوقع في نفوس السامعين ، وليكون أقرب إلى الحشية عند التلاوة ، فإنه متى استحضر في نفسه عظمة القرآن ، وعظمة من أنزله ، وعظمة من نزل به ، وعظمة من أنزل عليه ، علته الحشية ، وغشيته الرحمة ، وحفته الملائكة .

ثم يجلس لتلاوة القرآن جلسة الخاشعين ، ويبدأ تلاوته بالاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم ، لقوله تعالى : « فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، أي فإذا أردت أن تقرأ القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، على حد قوله تعالى : « إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » . والمستحب الجهر بها في غير الصلاة ، وإن كانت التلاوة بحضرة من يستمع له ؛ فإن كان خالياً أو في الصلاة ، استحب له الإسرار بها ؛ وأدنى كمالها : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . ولو زاد تزيهاً لله كان أكمل ، فقد صح عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول إذا قام من الليل : « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، من همزه ، ونفخه ونفثه » .

وينبغي له أن يرتل القرآن ترتيلاً ، بأن يراعى إجادة الحرف وإتقان كلماته ، وأدائه كما أنزل ، ولا يحل له التهاون في الترتيل بالإخلال بحق حروفه أو مدوده ، فلا يزيد الممدود عن حده ، ولا ينقصه عن رتبته ، فقد نقل إلينا مجوداً مرتلاً . ولستنا في هذا نمنع من أن يقرأ القرآن بصوت حسن . وإنما نطالب ذوي الأصوات ألا تشغلهم أصواتهم عن رعاية حقوق القرآن ، وألا تصرفهم العناية بالنغم عن الاهتمام بترتيل القرآن وإجاده ، وإعطاء كل حرف حقه ، فإن إجادة القرآن ، ورعاية حقوق التلاوة أوجب وأحق من رعاية حدود النغم ، وحقوق الألحان الحديثة . فالقارىء إذا وفى القرآن حقه أرضى ربه ، وما يضره — بعد ذلك — أن يرضى عنه المستمعون أو يسخطوا لإخلاله بالنغم .

على أن للقرآن موسيقى خاصة في قلوب المؤمنين لا تتم إلا بإتقان حروفه وإجادة كلبه . فلتكن عناية كل قارىء للقرآن بإجادة القرآن ، وليثق بالله تعالى ، فإنه متى أثر

رضوان الله ، وحافظ على كتابه صرف الله إليه القلوب ، وأرضى عنه خلقه .
ونحب قبل أن نختم هذا المقال أن ننبه المستمع إلى أنه شريك التالى فى الأجر ،
فعليه مثل ما على القارئ للقرآن من تذكر عظمته ، وأنه كتاب جاء للهداية ، والإرشاد ،
فليفرغ قلبه من الشواغل لتدبره ، والاعتبار بما فيه ، ولا يصرف نفسه عنه بمراعاة
الألحان المحدثه والأنغام المبتدعة ، وليكن حال استماع القرآن فى خشية وخشوع ،
متأملاً لما يتلى من عظات باللغة ، وعبر نافعة ، وليسأل نفسه عما يسمع من الأوامر
هل قام بها ، وفى حقها ؟ فإن كان فليحمد الله ؛ وإن رأى فى نفسه تقصيراً عاجله ،
وأخذ عليها العهد بالامتثال لما سمعت من الأوامر ، والانتهاى عما يتلى عليه من النواهي
ليكون القرآن حجة له ، ونورا وهدى وشفاء لمرض نفسه ، وجلاء لصداً قلبه .
هذه جملة من الآداب التى ينبغى للقارئ والمستمع أن يتحلى بها ، وبها يكون التالى
قد أدى أمانته ، وأرضى ربه ، والمستمع قد أفاد نفسه وعصمها من الزلل ، وانتفع
كل منهما بما فى القرآن من حكم وآيات .

قال صلى الله عليه وسلم : « إن هذا القرآن شافع مشفع ، من اتبعه قاده إلى الجنة ،
ومن تركه - أو أعرض عنه ، أو كلمة نحوها - دح فى قفاه إلى النار ، (١) .

جعلنا الله وإياكم ممن يقدرُونَ القرآن قدره ، ويعرفون حقه ، ويستضيئون به فى
ظلمات الحياة ، وبعد الممات . إلى أن يدخلهم الجنة يوم الدين . والسلام عليكم ورحمة الله

محمود إبراهيم وعيسى
المدرس بمعهد القراءات

النتائجة

لا حرمة للنتائجة ، لأنها تأمر بالجزع وقد نهى الله عنه ، وتنهى عن الصبر وقد
أمر الله به ، وتبكي شجواً غيرها وتأخذ الأجر على دمعها ، وتحزن الحى وتؤذى الميت .

(١) رواه البزار ، الدح : الدفع بمنف .

عثمان وتدوين القرآن

مصر ورواية حفص

يقرأ الإنسان في تفاسير القرآن فيرى أن بعض الصحابة رضى الله عنهم ، قد وضع كلمة موضع كلمة ، أو أنه قد نقص من الكلمة حرفاً ، كما يرى أن بعضهم غير شكل الحرف من فتح إلى كسر أو ضم .

ولو أن سيدنا عثمان رضى الله عنه لم يلتفت إلى هذا في تدوين القرآن ، لاختلفت الروايات ، وتعددت المصاحف ، وعم الخلف ، وسادت الفوضى بين الناس ، ولأثر المارقون من الدين في عقول البسطاء والجهال ، وأفهمهم أن هذا القرآن الذى يقول الله سبحانه وتعالى عنه : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » ، قد دخله التغير والتبديل ، وتطرق إليه التحريف ، وفى ذلك من الضرر على القرآن وعلى الشريعة السمحة المستنبطة منه ما لا يخفى .

وقد كان اليهود فى صدر الإسلام يكتبون ، الأحاديث المكذوبة التى توافق أهواءهم وتروى غلتهم من الإسلام والمسلمين ، ويرمونها فى الطرقات ليتلقفها المارة ويقرووها منسوبة إلى الرسول عليه الصلاة والسلام ، ليطلوا بذلك أعمال الدين وحكمته . وقد روى عن عبد الله بن عباس رضى الله عنه أن جماعة منهم غيروا فى التوراة ، وكتبوا كتاباً بدلوا فيه صفة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وهم الذين قدموا على كعب بن الأشرف اليهودى ، وقد نقضت قريظة وهم حى من اليهود كانوا يسكنون المدينة عهدهم مع النبي ، وأخذوا عن هذه الجماعة ما كتبوه ، فخلطوه بالكتاب الذى عندهم ، وصاروا يلوون ألسنتهم بهذا الكتاب المحرف أمام المسلمين ليحسبه المسلمون من الكتاب الذى هو من عند الله . وفى ذلك يقول الله سبحانه وتعالى : « وإن منهم لفريقاً يلوون ألسنتهم بالكتاب لتحسبوه من الكتاب ، وما هو من الكتاب ، ويقولون هو من عند الله ، وما هو من عند الله ، ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون » .

من ذلك نرى أن سيدنا عثمان رضي الله عنه قد أحسن غاية الإحسان في تدوين القرآن بلغة قريش ، كما أحسن أهل مصر في ضبط كتاباته بالشكل على رواية حفص ، لأن معانيه بهذا التدوين وبذلك الضبط في الشكل واضحة جد الوضوح ، تصل إلى الأفهام والعقول بغير استئذان . وإليك أمثلة :

المثال الأول :

قال الله تعالى : « واتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت ، وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تكفر ، فيشعلون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه ، وما هم بضارين من أحد إلا بإذن الله » .

ومعنى ذلك أن اليهود نبذوا كتاب الله وهو القرآن الكريم واتبعوا ما يتلوه الشياطين من كتب السحر والشعوذة التي كانت تقرأ في عهد سليمان عليه السلام وفي زمانه ، وذلك أن الشياطين كانوا يسترقون السمع ثم يضمنون إلى ما سمعوه أكاذيب يلفقونها ويلقنونها إلى الكهنة ، وقد دونوها في كتب يقرءونها ويعلمونها الناس ، وفشا ذلك في عهد سليمان عليه السلام حتى قالوا إن الجن تعلم الغيب ، وكانوا يقولون : هذا علم سليمان وما تم لسليمان ملك إلا بهذا العلم ، وبه تسخر الإنس والجن والريح التي تجري بأمره .

وقد كذب الله الشياطين بقوله : وما كفر سليمان ولكن الشياطين هم الذين كفروا باستعمال السحر وتدوينه ، فهم إنما يعلمون السحر بقصد إغوائهم وإضلالهم ، ويعلمونهم كذلك ما أنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت ، وما يعلم هذان الملكان أحداً حتى يقولا له إنما نحن فتنة وابتلاء من الله ، لأننا إنما نعلم الناس السحر ابتلاء من الله لهم . فمن تعلمه منهم وعمل به كان كافراً ، ومن تجنبه أو تعلمه لا يعمل به ولكن ليتوقاه ولئلا يفتن به ، كان مؤمناً . فقد قيل « عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه » . كما ابتلى قوم طالوت بالهر وقال : « فمن شرب منه فليس مني ، ومن لم يطعمه فإنه مني » .

فأنت ترى أن هذا المعنى على قراءة الملكين بفتح اللام واضح لا يحتاج إلى تأويل ولا إلى إجهاد فكر ، لكننا حين فسلم أن الحسن قرأ على الملكين بكسر اللام ، وأن طلحة قرأ ، وما يعلنان الناس ، من أعلم ، بدلا من أحد ، وأن الأعمش قرأ ، وما هم بضاري ، بطرح الثون والإضافة إلى أحد ، نحس عدم وضوح المعنى وضعف الإعراب ، لأن الملك لا ينزل عليهم ، اللهم إلا سيدنا سليمان عليه السلام ، فإنه كان ملكا ورسولا ، أو لأن كلمة أحد مجرورة بمن فكيف تكون مضافة إلى ما قبلها ؟

والمثال الثاني :

قال الله تعالى : « فناداها من تحتها ألا تحزنى قد جعل ربك تحتك سريا » : قرأ كثير من الصحابة « فناداها من تحتها » وقرأ زر وعلقمة « فخطبها من تحتها » كما كسر بعضهم ميم من على أن المنادى سيدنا جبريل عليه السلام ، وفتحها بعضهم على أن المنادى سيدنا عيسى عليه السلام ، غير أن المعنى يكون أوضح حينما نقرأ من مكسورة الميم على أن المنادى هو سيدنا جبريل ، لسببين : أولهما : أن من معاني السرى في كتب اللغة : الشريف السمع ذو المروءة . ولا يليق بسيدنا عيسى الذي سيكون من أولى العزم من الرسل أن يخاطب أمه فيصف نفسه بأنه سري ، أى شريف سمع ذو مروءة . أما خطابه لقومها بقوله : « إني عبد الله آتاني الكتاب ، وجعلني نبيا » وجعلني مباركا أينما كنت ، وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا ، فهو نفس المعجزة المقرونة بالتحدي . وثانيهما : أن الله سبحانه وتعالى قال في سورة آل عمران « إذ قالت الملائكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمع المسيح عيسى بن مريم وجها في الدنيا والآخرة ومن المقربين » ويكلم الناس في المهد وكهلا ومن الصالحين . وهذا التبشير بالطبع كان على يد جبريل أحد هؤلاء الملائكة المنوط به الوحي من بينهم . كما كان دليلا على أن الذي أوحى إليها بالإشارة إليه حينما خاطبها قومها بقولهم : « بأخت هرون ما كان أبوك امرأ سوء وما

كانت أمك بغيا ، . وقولهم : . كيف نكلم من كان في المهد صديا ، إنما هو جبريل عليه السلام قبل ميلاد عيسى ، وربما كان قبل الحمل به .
وأما المثال الثالث :

فقوله تعالى : « فويل للصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون » : قرأ ابن مسعود لاهون بدلا من ساهون ، وفرق ظاهر في المعنى ، لأن اللاهين عن صلاتهم قد يكون لهم عنها لاشتغالهم بمعصية أو بعبادة غير الله . أما الساهون عنها فهم التاركون لها لكسل أو نكران لوجوبها . وذلك فعل المنافقين أو الفسقة من المسلمين الذين يغطون وجه الصواب بحجاب من الضلال والغنى ، ولذلك استحقوا الويل والعذاب :

خسر الذي ترك الصلاة وخابا وأبا معادا صادقا ومآبا
إن كان يتركها لمحض تكاسل غطى على وجه الصواب حجابا
أو كان يتركها لجحد إنه أضحى بربك كافرا مرتابا

ولو كان المراد باللهو هنا نسيان الصلاة والتفكير في شيء آخر خارج عنها حين أدائها لاستبدل الله بكلمة (عن) في الآية كلمة (في) ولما استحق الساهي الويل والعذاب ؛ لأن السهو بمعنى النسيان والغفلة كثيرا ما يعتري الناس في الصلاة بوسوسة شيطان أو حديث نفس ، وذلك مما لا يخلو منه مسلم ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقع له السهو في الصلاة فضلا عن غيره . ومن ثم أثبت الفقهاء سجود السهو في كتبهم .

على أن الصلاة لا تكون كاملة ويتقبلها الله من المصلي بقبول حسن إلا إذا كان متوجها إليه تعالى فيها بكلياته وجزئياته ، بعيدا بقدر الإمكان عن مشاغل هذه الحياة الدنيا وعن وسوسة أي شيطان .

عبد الرحمن علي حسين

مدرس أول بالمدارس الثانوية سابقاً

حسن البيان فيما تشابه من آي القرآن

قال الله تعالى : « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء فسواهن سبع سموات ، وهو بكل شيء عليم ،

قسم الله الناس إلى ثلاثة أقسام : مؤمن ، وكافر ، ومناق . ثم دعاهم جميعاً إلى عبادته بقوله : « يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم ، وذكر عاقبة كل ، فبشر المؤمنين بالجنة ، وحذر الكافرين من النار ، واستنكر حالهم بقوله « كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم ، فأعرب عن استحقاقه للعبادة دون غيره ، أي أن الخالق الذي ألبسكم ثوب الوجود بعد العدم ، والحياة بعد الموت ، وهو القادر على أن يلبسكم ثوب الموت بعد الحياة ، ثم يبعثكم ليلقي كل جزاءه ، عجيب أن تكفروا به ، وتركوا عبادته . . . ثم نصب دليلاً آخر على استحقاقه للعبادة دون غيره بقوله : « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً ،

الخلق : يطلق على التقدير ، وعلى الاختراع على غير سابق مثال ، وأياً كان فالخالق هو الذي يستحق التقديس والعبادة وحده ، فإنه منعم ، والمنعم يستوجب الشكر من المنعم عليه ، ويستحق غاية الخضوع له : الله الذي خلق لبني آدم الأرض وجميع ما فيها لينتفعوا به ، وأحاط علماً بأنواع الانتفاع وصرف جميع المخلوقات ، كل على انفراد أو اجتماع في أوجه النفع الذي يعود على البشر .

خلق الأنعام من الأرض : اتركبوا منها ومنها تأكلون ، ولكم فيها منافع وتبلغوا عليها حاجة في صدوركم . آيات جليات تبين عن قدرة قاهر حكيم ، لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء .

ومن هنا ذهب بعض العلماء إلى أن كل ما في الأرض مباح للإنسان

حتى يرد نص يمنعه منه ، مستدلين بقوله « خلق لكم ما في الأرض جميعا » .
وقد يقال : كيف يكون كل ما في الأرض نافعا للإنسان ، وفي الأرض
أشياء تضر الإنسان : كالمواد السامة ، والحارقة ؟ فالجواب عن ذلك : أن
أوجه النفع موزعة بين أفراد الإنسان ، فقد يكون الشيء نافعا لفرد مضرراً
بآخر ، أو ضاراً لفرد نافعا لآخر ، على أن أوجه النفع متعددة ، وحاجات
الإنسان لا تنحصر ، ومن أجل النفع التبصر في المخلوقات ليهتدى به إلى الصانع الحكيم
بارئ السم : وفي « الأرض آيات للموقنين ، وفي أنفسكم أفلا تبصرون » .
وكل هذا مشمول لقوله « خلق لكم ما في الأرض جميعا » .

وقال بعض العلماء كل ما في الأرض محذور حتى يرد إذن بالإباحة .
وهناك قول آخر بالوقف عما لم يرد فيه نص .

وقوله تعالى « ثم استوى إلى السماء » : يطلق الاستواء في اللغة على معان ،
منها الاستقرار ، ومنها المقابلة ، ومنها القصد ، وبلوغ السن العالية ، ومنها
الإقبال بالشم والسب . وكل ذلك محال على الله تعالى ، لأنه يتضمن معنى
لا يليق بذاته تعالى . فالاستقرار يستدعي المكان وهو محال على الله ، وجميع
المعاني مستحيلة على الله لتضمنها معاني تختص بالحوادث .

ويحوز أن يكون المراد استوى إلى السماء : قصد إليها ، على أن يراد
بالقصد تعلق إرادته تعالى بإيجادها تعلقاً تنجزياً حادثاً ، لا على معنى أنه كان
غافلاً أو ذاهلاً ثم قصد ؛ فإن ذلك من صفات الجوادث المستحيلة عليه جل وعلا .
وكم زلت الأقدام من سوء الأفهام لفهم معان لا تليق بالذات الأقدس .

فذهب المجسمة إلى معنى الاستقرار في قوله « استوى على العرش » أي استقر
عليه كما يستقر الملك على كرسیه ، فضلوا وأضلوا .

ونحن ندلل على بطلان مزاعمهم سائلين لهم : هل كان العرش أقدم منه حتى
جلس عليه ، أو كان هو أقدم من العرش ؟ فإن كان الأول فن أوجده ؟ وإن كان
الثاني فعلى أي شيء جلس قبله ، وبهذا يتبين جلياً بطلان هذا المذهب .

وذهب آخرون إلى أن المراد به الاستيلاء مستدلين بقول الشاعر : قد استوى
بشر على العراق ، أي استولى عليه ، وهو وإن لم يؤد إلى اعتقاد مكفر ، يوم أنه
حدث الاستيلاء عليه بعد أن لم يكن .

وهناك معنى للاستواء يصح الحمل عليه وإن لم يقله أحد ، وهو سالم من كل اعتراض فيما أعتقد : ذلك المعنى هو أن يراد بالاستواء الإتمام ، ومعنى الإتمام الإيجاد لا الكمال ، فيكون معنى الرحمن على العرش استوى ، أنه أتم العرش وأوجده ، ومعنى استوى إلى السماء أى أتم السماء وأوجدها ، وقوله فسواهن سبع سموات ، أى أتمهن سبع سموات ، ويكون لفظ على والى زائدا . وهذا المعنى ظاهر ليس عليه غبار ، إلا أنه لم يقله أحد من المتقدمين على هذا التخريج أو على أنه معنى مستقل .

بقي أن يقال : ظاهر هذه الآية وآية فصلت أن السموات خلقت بعد الأرض وما فيها ، وظاهر آية النازعات . " أنتم أشد خلقاً أم السماء " ، إلى قوله " والأرض بعد ذلك دحاها " أن خلق الأرض بعد السماء ، وآية فصلت أصرح في الدلالة على خلق الأرض قبل السماء ، حيث يقول : " قل أنتم لتكفرون بالذى خلق الأرض في يومين ، ألخ وقوله " وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام " : أى في تمام أربعة أيام ، ليندفع اعتراض القائل : أخبر الله أنه خلق السموات والأرض في ستة أيام ، وفي آية فصلت أخبر أنه خلق السموات والأرض في ثمانية أيام ، إذ قال خلق الأرض في يومين وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام ، ثم قال " فقضاهن سبع سموات في يومين " فدفع ذلك الاعتراض بتقدير هذا المضاف ، فيكون المعنى خلق الأرض في يومين وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في تمام الأربعة أيام ، أى في يومين تتم مع يومى خلق الأرض أربعة أيام . وقوله " فقضاهن سبع سموات في يومين " تكملها ستة ، فتتفق الآيات

بقي أن يقال خلق السموات والأرض قبل خلق الأيام والليالي ، لأن الأيام والليالي من حركات الفلك ، وقبل السموات والأرض لم يخلق الفلك ولا مداره ، فلم توجد الأيام . فما معنى خلق السموات والأرض في ستة أيام ؟

الجواب أنه خلقها على ست دفعات ، تعلمنا لخلقها الأناة في أفعالهم ، إذ كان يستطيع خلقها في دفعة واحدة بقول كن . والله أعلم .

فهرجيم سالم الملجي
المدرس بمعهد القاهرة

أهل القرآن

أخرج ابن ماجه والنسائي والحاكم عن أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن لله أهلين من الناس ، قيل : من هم يا رسول الله ؟ قال : أهل القرآن ، أهل الله وخاصته . »

نعم : أهل القرآن أهل الله وخاصته ، وليس بي من حاجة أن أعرف الناس من هم أهل القرآن ، وليس أهل القرآن كذلك في حاجة أن يعرف الناس من هم أهل القرآن . ولكن الذى يعينى فى هذا البحث أن يعرف أهل القرآن لأنفسهم قدرها ، وأن يحفظوا لها كرامتها ، وأن ينزلوها من الخاصة والعامة المنزلة التى تليق بالنفس الكريمة الآية .

فلو علموا ما أعد الله لأهل القرآن وآبائهم من الفضل والكرامة ، لاستهوا على حفظه ، وتحفيظه أبناءهم ، ولو علم أهل القرآن منزلتهم عند الله ، وأنهم أعظم درجة وأكثرهم أجراً ، لاستقام أمرهم ، وصلح حالهم . وإني هنا أنبه القلوب إلى ذكر شيء مما أكرم الله به أهل القرآن ، فى دنياهم وأخراهم ، لعل ذلك يرجع بالناس إلى احترام أهل القرآن ، ويحفزهم إلى العناية به . والمحافظة عليه . فقدما كان أهل القرآن موضع ثقة الناس واحترامهم ، لا يصدرون إلا عن رأيهم ، ولا يأترون إلا بأمرهم ، وكان لهم منزلة دونها كل منزلة .

صلى أمير المؤمنين هارون الرشيد خلف الكسائي يوماً ، فقرأ الكسائي « لعلمهم يرجعين » بدل يرجعون ، فلم يستطع الرشيد ، وهو من هو يومئذ فى أبهة ملكه وعظمة سلطانه ، أن يقول له أخطأت ، ولكن سأله فى لطف الملوك وأدب الأئمة : قراءة من هذه يا أبا الحسن ؟ فأجابه الكسائي فى غير تزلف ولا مواربة ، شأن من آمن بربه ، ووثق بمنزله وكرامته : ليست قراءة ، وإنما أردت أن أقول يرجعون فأخطأ لسانى فقلت « يرجعين » . وبقدر ثقة الناس فيهم ، كان حرصهم على مجالستهم والتقرب إليهم ، ففى الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الجليس الصالح كصاحب المسك

إن لم يصبك منه ، أصابك من ريحه . والجليل السوء كصاحب الكبر ،
 إن لم يصبك من سواده ، أصابك من دخانه ، أخرجه أبو داود . وكيف
 لا يجلسون إليهم وهم خير هذه الأمة وأشرفها ، وحلة مشاعل الهداية والنور فيها .
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » أخرجه
 البخاري . ترك أهل القرآن دنياهم لأهل الدنيا يركضون فيها ، وشغلوا
 أنفسهم بكتاب الله ، يسهرون فيه ليلهم ، ويكدون فيه نهارهم ، عملا بقوله
 صلى الله عليه وسلم « يقول الله عز وجل : « من شغله القرآن عن ذكرى
 ومسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين » أخرجه الترمذي . وقد كان السلف
 الصالح رضوان الله عليهم ، لا يعدلون بإقراء القرآن شيئا ، حتى قيل لابن
 مسعود : إنك تقل الصوم . فقال : إني إذا صمت ضعفت عن القراءة ،
 وتلاوة القرآن أحب إلي . وكان الإمام عبد الرحمن السلمي الباجي ، حين يروى
 حديث : خيركم من تعلم القرآن وعلمه ، يقول : هذا الذي أقعدني هاهنا - يشير
 إلى جلوسه بمسجد الكوفة يقرأ القرآن أربعين سنة - مع جلالة قدره ،
 وكثرة علمه . وإلى هذا يشير الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم : « ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى ، يتلون كتاب الله
 عز وجل ، ويتدارسونه بينهم ، إلا نزلت عليهم السكينة ، وغشيتهم الرحمة ،
 وحفتمهم الملائكة ، وذكرهم الله فيمن عنده » أخرجه أبو داود .

ألا حسب أهل القرآن ما ذكر مفخرة لهم في دنياهم ، وليوقفوا بأن الله
 تعالى حين اختار صدورهم الطاهرة لتكون أوعية لحفظ أقدس كتاب أنزله
 على خير رسول ، قد اختارهم كذلك لحمل هذا السر الإلهي « ثم أورثنا
 الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا » يؤدونه للناس جيلا بعد جيل ، حتى
 يرث الله الأرض ومن عليها « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » .
 تالله لولا كتاب سابق ، وسنة قائمة ، ودين تقررت أصوله وفروعه واجب
 الاتباع ، لطلبت إلى الناس في غير هواة ألا يمسوا أهل القرآن إلا متطهرين .
 وإذا كان أهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة ، كان
 أهل القرآن بما سبق لهم من الفضل سبب خير وسعادة في الآخرة ، كما كانوا

في الدنيا ، يسعد بهم آباؤهم ، كما يسعد بهم أهل بيتهم ، يشفع القرآن فيهم ،
ويكسى آباؤهم كما يكسون حلل الوقار والكرامة ، ويشفعون في غيرهم .
أخرج مسلم في صحيحه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « اقرءوا القرآن
فإنه يحى يوم القيامة شفيحاً لأصحابه » . وأخرج ابن أبي شيبة عن بريدة
قال : كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعتة يقول : « إن القرآن
يلقى صاحبه يوم القيامة ، حين ينشق عنه القبر كالرجل الناجب ، يقول له :
هل تعرفنى ؟ فيقول له ما أعرفك ، فيقول : أنا صاحبك الذى أظمأتك في
الهاجر ، وأسهرتك ليلك ، وإن كل تاجر من وراء تجارته ، وإنك اليوم
من وراء تجارتى ، فيعطى الملك يمينه والخلد بشماله ، ويوضع على رأسه
تاج الوقار ، ويكسى والداه حلتين لا تقوم بهما الدنيا . فيقولان : بهم كسينا
هذا ؟ فيقال لهما : بأخذ ولدكما القرآن ، ثم يقال : اقرأوا صعد في درج الجنة وغرفها .
فهو في صعود ما دام يقرأ حدرأ وترتيلاً » . هذا لهم ولآبائهم ، أما أهل
بيتهم فيشفعون لهم كما في الحديث عن على كرم الله وجهه ، قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ القرآن واستظهره ، فأحل حلاله ، وحرم
حرامه ، أدخله الله به الجنة ، وشفعه في عشرة من أهل بيته ، كلهم قد
وجبت لهم النار » أخرجه الترمذى .

فيا أهل القرآن ، رفقا بأنفسكم أن تنزلوا بها في غير منزلها ، وأن تحلوها
محلا لا يليق بها ، وإياكم وقالة السوء التى تحقر من شأنكم فتصدكم عن
ذكر الله ؛ وحذار أن تصغروا ما عظم الله فتستوجبوا غضبه عليكم . قال
أبو بكر الصديق رضى الله عنه : من آتاه الله القرآن فظن أن أحداً أوتى
أفضل مما أوتى ، فقد كفر بما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم . وإلى هذا
المعنى يشير الحديث المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قرأ
القرآن ، ثم رأى أن أحداً أوتى أفضل مما أوتى فقد استصغر ما عظمه الله » .
فيا أهل القرآن ثقوا بأنفسكم ، ولا تهنوا ، ولا تحزنوا وأنتم الأعلون ،
إن كنتم مؤمنين ؟

أحمد محمد أبو زيتاح

المدرس بمعهد القراءات

القراءة بالالفاظ

ورد من حضرة عبد الحميد فهمي احمد سؤال عن حديث « اقرءوا القرآن بلحون العرب » وسؤال عن الذكر باسم الصور . وقد أجاب عنهما فضيلة الأستاذ الشيخ محمد جابر . ونحن ننشر في هذا العدد الجواب عن السؤال الأول . وهذا نصه :

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله أما بعد ، فيقول العبد الضعيف : إن الحديث الأول الذي سأل عنه السائل ، ولفظه « اقرءوا القرآن بلحون العرب وأصواتها ، وإياكم ولحون أهل الفسق وأهل الكتابين ، وسبجى قوم من بعدى يرجعون القرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح ، لا يجاوز حناجرهم ، مفتونة قلوبهم ، وقلوب الذين يعجبهم شأنهم » رواه محمد بن نصر في الصلاة ، وأبو نصر السجزي في الأمانة ، ورواه ابن عدي والبيهقي عن حذيفة . وأما الحديث الآخر الذي لفظه « لم يأذن الله لشئ ما أذن للنبي صلى الله عليه وسلم أن يتغنى بالقرآن » فقد أخرجه البخاري في صحيحه .

واحدشان موضوعهما واحد ، وهو التغنى بالقرآن . ولشيخنا العلامة الشيخ علي الضباع رسالة خاصة في هذا الموضوع ، لم تترك فيه شاردة إلا أتت عليها ، والمسلمون في حاجة إلى ظهور هذه الرسالة ، خصوصاً في هذه الأوقات ، التي ضج فيها العلماء ، وبج صوت مشيخة المقاريء من تنبيه القراء إلى مراقبة الله في قراءاتهم . وقد اختلف العلماء في معنى التغنى الوارد في حديث البخاري ، فعن الشافعي : تحسين الصوت بالقرآن . ويؤيده قول ابن أبي مليكة في سنن أبي داود : إذا لم يكن حسن الصوت يحسنه ما استطاع . وهذا قول ابن المبارك والنضر بن شميل . ومن أجاز الالفاظ في القراءة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فبما ذكره الطبري عنه أنه كان يقول لأبي موسى رضي الله عنه : ذكرنا ربنا ، فيقرأ أبو موسى ويتلاحن . وقال مرة : من استطاع أن يغنى بالقرآن غناء أبي موسى فليفعل . وكان عقبة بن عامر رضي الله عنه من أحسن الناس صوتاً بالقرآن ، فقال له عمر رضي الله عنه : اعرض على سورة كذا ، فقرأ عليه ، فبكي عمر وقال : ما كنت أظن أنها نزلت ، وذكر الطحاوي عن

أبي حنيفة وأصحابه رضى الله عنهم أنهم كانوا يستمعون القرآن بالألحان . وقال محمد بن عبد الحكم : رأيت أبي والشافعي ويوسف بن عمرو يسمعون القرآن بالألحان . واحتج الطبري لهذا القول وأن معنى الحديث تحسين الصوت بما روى سفيان عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة يرفعه ، ما أذن الله لشيء ما أذن لشيء حسن الترنم بالقرآن . وقال الطبري : ومعقول أن الترنم لا يكون إلا بالصوت إذا حسنه وطرب به .

وقال أبو عبيد القاسم بن سلام : تحمل الأحاديث التي جاءت في حسن الصوت على التحزن والتخويف والتشويق ، ومن تأول بهذا التأويل كره القراءة بالألحان والترجيع . روى ذلك عن أنس وسعيد بن المسيب والحسن وابن سيرين وسعيد بن جبير والنخعي وعبد الرحمن بن القاسم وعبد الرحمن بن الأسود فيما ذكره ابن أبي شيبة في كتاب الثواب ، وقالوا : كانوا يكرهونها بتطريب . وهو قول مالك .

وعلى كلا المذهبين لا بد من إعطاء الحروف حقها ، وإلا حرمت القراءة بالإجماع ، قال الكرماني : تحسين الصوت بالقرآن وترقيقه مستحب ما لم تخرجه الألحان عن حد القراءة ، فإن أفرط حتى زاد حرفاً فهو حرام . والله سبحانه وتعالى أعلم .

محمد جابر

مراقب بمعهد القاهرة — ومن قراء الطيبة

حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ

يخطئ كثير من المؤذنين في كلمة « حَيَّ » ، فينطقونها بكسر الياء . والصواب هو فتح الياء . وكلمة « حَيَّ » اسم فعل معناه أقبل أو أقبلوا ، يستوى فيه الواحد والجمع ، مثل هلم ونزال وفتحت الياء لسكونها وبكون ما قبلها .

فيجب على المؤذنين أن يتجنبوا هذا الخطأ ، وينطقوا بكلمة « حَيَّ » مفتوحة الياء المشددة ، فإن للأذان صفة الذكر الشرعي الذي من حقه أن يحافظ على وجهه الصحيح كما جاء في الشريعة واللغة .

وقد نبه على ذلك العلامة الشيخ محمد علي النجار في لغوياته . نفع الله به .